

Русское Зарубежье

Русское Трехречье в Китае



П.А. Сулов в деревне Караванная, 2009.
Стоят: Федора, Фаина, Тамара, Елизавета, Екатерина, Анна, Галина, Наталья, Екатерина.
Рядом с П.А.Суловым сидит Таисия

Настоящая публикация дополняет статью "Хорошо бы дом построить" (Русская Жизнь, 28 марта 2015) кратким обзором истории русского Трехречья

Валерия Кустова, Павел Сулов

для Русской Жизни

При переписи населения 2010 года в Китайской народной республике русскими назвали себя 15.393 человека. Они живут, в основном, в Пекине, Шанхае, провинции Хейлунцзян, а в Хулунбуирской волости автономного района Внутренняя Монголия проживает около 8000 потомков русских и смешанных семейных пар.

Э то и есть Русское Трехречье - уникальный район Северной Маньчжурии. Он охватывает степные предгорья Большого Хингана и бассейны трех рек - Хаул, Дербул и Ган, впадающих правыми притоками в реку Аргунь. Здесь на протяжении последних трех столетий формировалась русская диаспора, перенесшая все сложности русско-китайских отношений и потрясения XX века.

Вероятно, первые временные, а впоследствии постоянные, поселения на этих предгорьях появились в XVII веке, во времена активного освоения и присоединения к Российскому государству Даурии, так называли районы Забайкалья и Приамурья. В 1670—1680-е годы на Амуре существовало несколько русских острогов: Албазинский (1651), Агачинский (1652), Кумарский (1654), Косогорский (1655) и др., население которых составляли русские казаки, промысловики и крестьяне.

Молодая империя династии Цин (1644-1912), созданная маньчжурами, также расширяла свои владения на северо-востоке. Она претендовала на те же зем-

ли, что и российская сторона, считая себя наследницей владений Александра Македонского и Чингизхана. Русские поселения подвергались постоянным нападениям. Выйти из вооруженного конфликта позволил первый в истории двух государств Нерчинский договор 1689 года. Он определил пограничную линию по рекам Горбица и Аргунь: правый берег принадлежит китайской стороне, левый - русской, но обмена карт не было.

В те времена на пересечение границ - как в ту, так и в другую сторону - единичными охотниками или пастухами смотрели снисходительно. Казаки и крестьяне заходили в эти необжитые районы Трехречья - летом - пасти лошадей и скот на тучных пастбищах, запастись сеном на зиму; - зимой - поохотиться на кабанов, белку, соболя, лису, волка. Так появлялись первые заимки и охотничьи избушки.

С 1867 года в Нерчинский край стали ссылать беглых крестьян, а впоследствии политических. Были случаи побегов на китайскую сторону Аргуни. Беглецы женились на местных тунгусах, заводили собственные хозяйства, занимались скотовод-

ством, земледелием, различными ремеслами. Китайские власти не препятствовали, т.к. район Трехречья был практически не заселен.

Во второй половине XIX века отдельные хозяйства объединялись в хутора, превращались в поселки и деревни. На реке Хаул в 1870 г. появился хутор Иванов-

ка, в 1875 - Ершиная, в 1890 - богатая деревня Манерка. Многие крестьяне вывозили свои семьи с русской стороны и оставались жить постоянно.

ных районов России. В 1920-30-е годы скрывались от репрессий Забайкальские казаки и крестьяне - "тридцатники", несогласные с коллективизацией. Уходили кре-



На освящении Храма. Справа налево: Василий Сунь, протоиерей Дионисий Поздняев, Павел Сунь, алтарник

Революция и Гражданская война резко увеличили поток беженцев. Бежали жители голо-

дающие стьяне-староверы. Население Трехречья выросло в несколько десятков раз. Там существовало

Свадьба в станице Верхние-Кули, май 1944



НОВЫЙ СВЕТ — выставка Русско- Американских художников в Рязани

Вероника Гашурова

2015 год. Февраль месяц. Нью-Йорк. Звонок из Москвы. Звонит Инна Евгеньевна Розанова, заместитель директора по архивно-музейной работе Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына: «Вероника, мы открываем большую выставку в Рязани, приезжайте».

5 марта я в Рязани. День открытия двухмесячной выставки в Рязанском художественном музее им. Пожалостина. В красивом здании с колоннами нашим картинам отведены два огромных зала. Всего здесь представлено семьдесят произведений художников русской диаспоры «Нового света», в том числе и мои работы. Все

они из музейного собрания Дома русского зарубежья, состоящего из дарений, поступивших от лиц, проживающих в Америке и переданных в Москву при содействии комитета «Книги для России».

Примечательно, что центральное место в экспозиции занимает портрет Александра Солженицына работы художника Евгения Климова, ведь биография писателя во многом связана с Рязанью.

Как отметила в своем приветственном слове И.Е. Розанова, в рамках одной выставки невозможно представить исчерпывающую полноту имен американских художников российского происхождения, чьи работы имеются в музейном собрании Дома русского

зарубежья. Поэтому организаторы выставки поставили перед собой задачу показать многообразие их творчества: геометрические абстракции Ильи Болтовского, городские зарисовки в жанре нео-экспрессионизма Сергея Голлербах, супрематические композиции братьев Виктора и Михаила Лазуных, живопись Вероники Гашуровой... На выставке в Рязани представлены также работы Юрия Бобрицкого, Вячеслава (Славы) Иляхинского, Владимира Шаталова, Ивана Буркина, Александра Ярона и др. Каждый из них писал в своем индивидуальном стиле, своей манере.

на 6-ой стр. НОВЫЙ СВЕТ



Вероника Дмитриевна Гашурова. Автор фото - А.Павлушин

более 20 населенных пунктов, 9 русских школ, 18 православных храмов и один монастырь. Православных верующих было около 28000 человек.

Жизнь трехреченцев этого времени хорошо описал Н. М. Мельников в статье «Казачьи земледельческие колонии» (журнал «Казак», т. 1-2, стр.10-12, Франция 1934). «Главная масса Забайкальских казаков, покинувшая свои станицы в 1920 году, осела в Трехречье, в нынешнем Маньчжу-Го. Вместе с ними поселились немного тунгузов и крестьян Забайкальской области и совсем немного не принадлежащих Забайкалью семей. Почти все занимаются сельским хозяйством — хлебопашеством, скотоводством и молочным хозяйством. Подсобным промыслом служат охота на пушного зверя и рыболовство.

Начавшись в 1922 году в очень скромных размерах, хлебопашество с каждым годом развивалось все больше и больше, и сейчас средние хозяйства засевают по 20-30 десятин разного хлеба, а некоторые казаки и по 50-70 десятин. Урожай в 1933 году даль 150-200 пудов с десятины овса, от 100 до 180 пуд. с десятины пшеницы. Уборка хлеба производится машинами. Кроме частной паровой мельницы, есть несколько водяных мельниц.

Сбыт хлеба вполне обеспечен, причем овес идет в воинские части. Цена на овес 1 иена за пуд. Очень успешно развивается скотоводство. Кто пригнал из дома единицы, теперь имеет сотни, а у кого были десятки голов — сейчас насчитывает до тысячи разного скота. Надо иметь в виду, что Забайкальцы поселились совсем близко от родной границы — и от братьев-станичников, оставшихся в плену у большевиков, их отделяет только р. Аргунь, м. стами не шире 50 саженей. Природные условия Трехречья очень благоприятны для скотоводства... Урожайи травь прекрасные и с ними запасаются в достаточном количестве не только для прокорма своего скота, но и монгольского, причем монголы за зимовку скота платят обычно натурой, скотом же, почему и количество скота у эмигрантов все время увеличивается, кроме естественного прироста, еще и заработком на сен.

Хорошо идет и молочное дело. В 1927 году несколько десятков хозяйств поселка В. Кули образовали артель и организовали маслодельный завод. ... В мае 1933 года все артельные заводы 20-ти поселков Трехречья объединились в одно «Русское Общество артельных маслодельно-сыроваренных заводов в Трехречье». Общество выпускает в год для

продажи более 10 тысяч пудов масла и 1.500 пудов сыру. Близость к Трехречью Хингана, с его обилием пушного зверя, благоприятствует развитию охоты. После Покрова Пресвяты Богородицы более сотни жителей Трехречья уходят в тайгу и возвращаются оттуда обычно только к Рождеству Христову — с богатой добычей, в зависимости от удачи и искусства охотника, выработывая от 200 до 500 долларов (не американских, а местных). Больше всего добывается б. лки — до 20.000 штук; потом идут колонок, волк, лиса и т. д. Рыбы в р. Аргунь изобилие, имеются и ценные сорта (таймень, форель и др.)...

Почти в каждом поселке имеется школа. Врача пока еще нет. Практикуют три медицинских фельдшера... Казаки сохранили прежний уклад жизни, свой казачий быт и обычаи. Проводят «вечеринки», где молодежь отплясывает до утра, возобновили Забайкальцы на чужбине и свои любимые конские игры.

Однако, трехреченцам пришлось пережить несколько карательных набегов забайкальских партизан и специально сформированных отрядов. В 1922г. несколько русских деревень были сожжены дотла, мужское население почти полностью уничтожено.

Трагедия повторилась в 1929 году. В сентябре и октябре красный партизанский отряд уничтожил поселки Аргунск, Комары, Дамысово. Население — мужчины, женщины, дети, даже младенцы были зверски убиты как «белобандиты».

Официальная позиция советской стороны — это была упреждающая карательная экспедиция против банды белых и японских шпионов, размеры которой преувеличили эмигрантские издания.

Дальнейшие события: освобождение Маньчжурии советскими войсками в 1945 г., победа над Японией, установление коммунистической власти в Китае, ухудшение отношений между КНР и СССР привели к отъезду русских из страны.

Опустевшие станицы Трехречья быстро заселялись выходцами из южных районов Китая, имевшими совсем другие представления об укладе жизни. Были разрушены многие дома. «Великая культурная революция» уничтожила все православные храмы, часовни, кресты на могилах, из домов забирались и сжигались иконы. Сарафаны и юбки были запрещены, так же как и русский язык. Названия русских поселений были заменены на китайские. Многие молодые мужчины-метисы, обвинялись в шпионаже в пользу СССР и были репрессированы.

Но Трехречье осталось русским. Сейчас там в 8-ми деревнях живут потомки смешанных браков. Внешне они мало напоминают русских, но некоторое сходство иногда проступает. Они носят русские имена, считают себя православными, хотя только старшее поколение было крещено. Старшие говорят по-русски, а их дети и внуки, в основном, по-китайски. В домах можно увидеть иконы и веточки вербы; самовары, привычные предметы домашнего обихода. Есть «русские дворы», которые принимают туристов и знакомят их с русским укладом жизни и кухней.

Велика тяга к православию. Отмечаются Пасха, Троица и другие праздники. Верующие в теплое время года собираются в Лабдарине в Храме Святителя Иннокентия Иркутского, но им негде общаться в зимнюю стужу и непогоду (зимы в этих местах суровые). Самый рациональный и менее затратный выход — построить прицерковный дом-трапезную. Строительство дома оценено в 60000 долларов. Сами жители не смогут набрать такую сумму.

Надеюсь, с Божьей помощью, помочь трехреченцам. Треть суммы уже есть.

С благодарностью примем разумный совет и помощь.

Пожалуйста, пишите на электронный адрес газеты: russlife_news@yahoo.com