

Из истории Дня русского ребенка в Сан-Франциско

22 мая 2011 г. в Русском центре состоится 80-й ежегодный День русского ребенка, организуемый Обществом помощи русским детям (Отделение в Сан-Франциско). В настоящей статье мы обращаемся к тем далеким дням, когда зародилась эта замечательная традиция.

Л. Тремсина

для Русской Жизни

В апреле 1932 года русские газеты Сан-Франциско опубликовали отклики о первом праздновании Дня русского ребенка, состоявшемся 17 апреля 1932 г. Газета «Новая заря» писала: «В прошлое воскресенье с Детского праздника все русские шли с укрепленной Верой и Светлым сердцем. Мы видели Россию, которая живет в юных сердцах. Дети поняли торжественность Дня и никогда не забудут ни того Единства, которое царило на празднике, ни самого Дня русского ребенка».

Инициатором проведения первого Дня русского ребенка в Сан-Франциско, а также его организатором в течение многих лет был замечательный педагог и общественный деятель Русского Зарубежья **Николай Викторович Борзов** (1871–1955). Родился он в городе Глазове Вятской губернии в семье небогатого чиновника. В 1889 г. с отличием окончил Оренбургскую гимназию, а затем поступил в Императорский Санкт-Петербургский университет, который окончил по Историко-филологическому факультету с дипломом 1-й степени. В 1897–1905 гг. работал в сибирском городе Томске – сначала преподавателем женской гимназии, затем в Томском Коммерческом училище. В 1906 г. получил новое назначение и переехал в Харбин, где ему было поручено организовать школьное дело на Китайской Восточной железной дороге, а также основать Харбинские Коммерческие училища. На посту директора созданных им двух Коммерческих училищ (мужского и женского) Борзов прослужил до 1925 г., когда был отстранен от должности советской администрацией КВЖД как «проводивший собственную политическую линию, враждебную интересам СССР».

Вскоре после этого он принимает решение переехать в США, где к этому времени уже обосновались его четверо детей. Сразу по приезде в Сан-Франциско Николай Викторович с присущей ему кипучей энергией включается в жизнь русской колонии, преподает в русских школах Сан-Франциско, организует русскую школу в Берклее, участвует в работе нескольких общественных организаций. Однако в 1929 г. он принимает приглашение вернуться в Харбин на должность директора Первого Русского ре-

ального училища. К этому периоду относится его первый опыт организации Дня русского ребенка.

С середины 20-х гг. по инициативе Пражского Педагогического бюро сначала в Европе, а затем и в других странах русского рассеяния проводится ежегодный День русского ребенка для сбора средств в пользу обездоленных детей русских беженцев, нашедших приют в разных странах. Особую нужду испытывали в то время русские беженцы в Финляндии, Болгарии, Эстонии, Литве, Польше, Китае. В одном из обращений Пражского бюро тех лет отмечалось: «Собразно с местными условиями в этот день устраивают церковные или иные сборы и доходные начинания (подписные листы, лотереи, чашки чая, спектакли, концерты), или ограничиваются идеологическими выступлениями для содействия притока средств в организации, ведающие детским делом». В США одной из таких организаций стало образованное в 1926 г. в Нью-Йорке Общество помощи детям русской эмиграции.

Это начинание было поддержано и русской общественностью Харбина. В частности, весной 1930 г. в Коммерческом собрании был торжественно отпразднован День русского ребенка, организованный Харбинским комитетом помощи русским беженцам. По поручению Комитета его организацией руководил Николай Викторович Борзов. В концерте приняли участие ученики нескольких русских гимназий и училищ Харбина. Праздник был вновь организован в апреле 1931 г., в нем участвовали: харбинские гимназии им. А.С. Пушкина и Ф.М. Достоевского, Русское реальное училище, Высшее Начальное училище и др. К этому дню в Харбине издавался и ежегодный бюллетень «День русского ребенка». Это замечательное общественное начинание было впоследствии «перенесено» Борзовым в Сан-Франциско.

Николай Викторович окончательно переехал в США в 1931 году. Он продолжает активную педагогическую деятельность, и уже в конце того же года образует инициативную группу по проведению первого Дня русского ребенка в Сан-Франциско. Помимо Н.В. Борзова в нее вошли: известная общественная деятельница, доктор А.А. Максимова-Кулаева, протоиерей Григорий Прозоров (Свято-Троицкий собор), представители Общества Покрови-



Н.В. Борзов, фото 1920-х гг.



Доктор А.А. Максимова-Кулаева

тельства и Просвещения русских детей, Детского Клуба при Обществе ветеранов Великой войны в Сан-Франциско, педагог И.В. Ястребов и другие. В начале 1932 г. группа выступает с обращением к русским общественным организациям: «Во всем Зарубежье уже несколько лет устраивается День русского ребенка. В настоящем году предполагается впервые устроить такой праздник в Сан-Франциско. Инициативная группа просит Вас не отказать в назначении Вашего представителя в Исполнительный комитет для выработки программы и устройства ДРР».

Н.В. Борзов обратился с призывом к общественности в газете «Новая заря», в котором упомянул о нищенском, полуголодном существовании части детей русских беженцев в некоторых странах Европы. Кроме того, он отметил и проблему «денационализации русских детей», распространенную во всех странах Русского Зарубежья: «Надо, чтобы хоть один день в году общенациональный подъем поднял этот вопрос на должную высоту».

С обращением в печати выступил и председатель Объединенного комитета Русских национальных организаций в Сан-Франциско, бывший Генеральный консул Российской Империи в Сан-Франциско А. М. Выводцев: «В задачу Дня русского ребенка входит не только непосредственное собрание денежных средств, а привлечение внимания и подъем национального чувства всех русских людей, находящихся в рассеянии. <...> Ведь не надо забывать, что сохранение нашей молодежи русской наряду с предоставлением ей возможности приобретать на чужбине полезные знания и навыки для культурной работы в свое время в России, является одной из главнейших задач Русской эмиграции».

На призыв откликнулись все

русские общественные организации Сан-Франциско. В заседании Комитета по организации первого ДРР в феврале 1932 г. приняли участие представители русских школ, в том числе церковных школ при Свято-Троицком и Свято-Скорбященском соборах, школы при Церкви Св. Иоанна Крестителя в Берклее, а также Русского Детского сада, Литературного общества и артистического кружка «Колобок». Поддержку начинанию оказали Общество ветеранов Великой войны в Сан-Франциско, газеты «Русская жизнь» и «Новая заря» и многие другие организации.

Было принято решение провести День русского ребенка после праздника Благовещения и арендовать для этой цели просторный зал (в то время Русского центра в Сан-Франциско еще не существовало).

В ходе подготовки к проведению первого Дня русского ребенка в Сан-Франциско произошло важное событие: 10 марта 1932 г. при Обществе Покровительства и Просвещения русских детей в Сан-Франциско был учрежден **Калифорнийский отдел Общества помощи детям русской эмиграции**, который возглавила доктор А.А. Максимова-Кулаева, а Н.В. Борзов был избран товарищем Председателя. В целях координации своей деятельности с работой подобных же русских заграничных учреждений, вновь образованная организация вошла под именем Калифорнийского Отдела в состав существующего с 1926 г. в Нью-Йорке Общества помощи детям русской эмиграции.

При подготовке статьи использованы материалы Музея-архива русской культуры в Сан-Франциско. Автор благодарит Правление Музея, и лично к.и.н. М.К. Меняйленко, за помощь в работе с архивными материалами.

продолжение следует

Из истории Дня русского ребенка в Сан-Франциско

Продолжение, начало см. в предыдущем номере

Л. Тремсина

для Русской Жизни

Подготовка к Первому Дню русского ребенка проходила с большим воодушевлением, при участии всех русских школ и многих общественных организаций. Комитет по устройству праздника арендовал театральный зал в Community Play House; для оформления сцены художники Н.Н. Першин и В.А. Макосей-Шабинский нарисовали патриотическую картину «Россия» и другие декорации.

Долгожданный **Первый День русского ребенка в Сан-Франциско** состоялся в воскресенье 17 апреля 1932 года. В числе почетных гостей прибыл епископ Феофил. Праздник был открыт вступительным словом Председателя Комитета по устройству ДРР Н.В. Борзова, затем с приветственными речами выступили представители русских церковных школ при Свято-Скорбященском и Свято-Троицком соборах и генерал А.Н. Вагин от Калифорнийского отдела помощи детям. Программа состояла из трех отделений, открыл ее объединенный детский хор, насчитывавший более 150 детей. Большое впечатление на всех присутствующих произвела музыкальная картина «Россия», сопровождавшаяся пением «Коль славен» и декламированием стихотворений. В образе России выступила Нина Гаттенбергер, которая предстала перед публикой в красивом русском костюме и кокошнике, с мечом и щитом в руках. Затем прозвучали русские песни в исполнении двух хоров (хор школы Свято-Троицкого собора под управлением протоиерея Петра Котлярова и детский хор Берклейской школы под управлением Ф. Горбачева).

В концертной программе также приняли участие: школа при Свято-Скорбященском соборе, Детский сад и Русская гимназия при Обществе покровительства и просвещения русских детей, Детский клуб при Обществе русских ветеранов Великой войны в Сан-Франциско, артистический кружок «Колобок».

В одной из статей об этом празднике отмечалось: «Было много чрезвычайно интересных номеров обширной программы, исполненных учащимися местных русских школ и деть-



Третий День русского ребенка в Сан-Франциско, 1934 г.

Сценка-балет «Лесной праздник» в исполнении Детского сада и балетной студии Н. Ермоловой. Исполнители: Н.Н. Ермолова (в центре), Т. Погребнекова, Г. Глинская, Т. Шлыкова, Т. Меньшикова, Т. Махнёва, Г. Гуз, Д. Быкова, G. Edens, M. Arbelaez, Л. Заманова, Л. Вострова. А. Сипол (Фото из архива Музея русской культуры в Сан-Франциско).

ми русских детских организаций Сан-Франциско и Берклея. В программу входили: декламация, музыка – игра на пианино, живые картины, песни, балет, отрывки из произведений русских писателей. Это был первый большой детский праздник в истории жизни русской колонии Сан-Франциско, когда были объединены все детские организации. Много способствовала успеху детского праздника неутомимая, энергичная общественная деятельница А.А. Максимова-Кулаева.

Были представлены различные инсценировки, в том числе живая картина «Весна» и сцена из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». Грим и парики бесплатно предоставил гример Я.П. Боксер, специально приехавший из Лос-Анджелеса.

Праздник прошел с большим успехом, его посетило более 200 человек. Чистый доход составил 59 долларов, и большая часть этой суммы была передана в Калифорнийский отдел Общества помощи детям русской эмиграции (ОПДРЭ). В первый год своего существования Отдел взял на себя первую посильную задачу – содержание троих «крестников», в том числе одного ребенка, больного туберкулезом, в русском «превенториуме» на юге Франции и двоих детей-сирот в пансионе при русской гимназии в Болгарии. Кроме средств от Дня

русского ребенка, касса Отдела пополнялась членскими взносами, тарелочными сборами в разных церквях, пожертвованиями от разных русских организаций. В числе последних следует отметить Образовательный фонд им. И.В. Кулаева, который долгие годы возглавлял Н.В. Борзов.

Первый День русского ребенка в Сан-Франциско явился и первым подобным праздником на американском континенте. Комитет по его устройству обратился в Нью-Йоркское Общество помощи детям русской эмиграции, «приглашая его присоединиться к празднованию и устроить в один и тот же день этот праздник». В апреле 1932 г. Нью-Йоркское Общество не смогло присоединиться к предложению, но по примеру Сан-Франциско впервые организовало День русского ребенка в Нью-Йорке 15 октября того же года. Впоследствии этот День стали устраивать и другие отделы Общества, образованные в разных городах Америки и Канады: Лос-Анджелесе, Сиэтле, Филадельфии, Вашингтоне, Сент-Луисе, Монреале, Ванкувере.

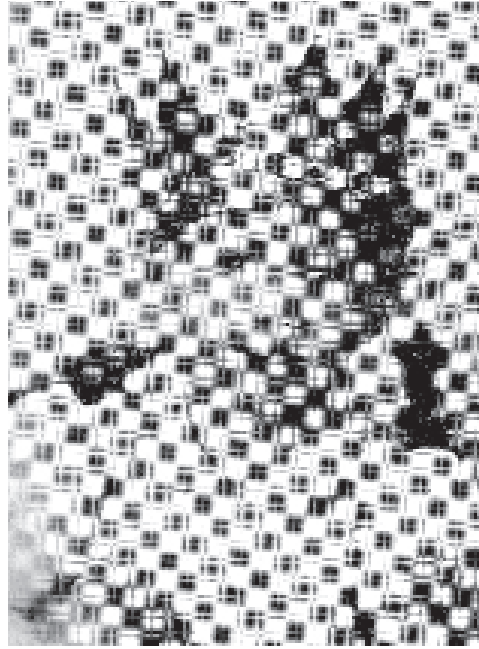
В начале 1933 г. в Сан-Франциско началась подготовка 2-го Дня русского ребенка, который уже тогда был назван в местной печати «традиционным». Вновь был образован Общественный комитет по устройству ДРР, объ-

единивший под руководством Н.В. Борзова представителей «всех национально мыслящих русских организаций». Решено было продолжать устраивать День русского ребенка весной, поскольку осенью в Сан-Франциско традиционно проводился Инвалидный бал.

Второй День русского ребенка состоялся 9 апреля 1933 года в Доме артиста «Колобок» на улице Филмор. В начале праздника Николай Викторович Борзов обратился с приветственным словом, в котором «поблагодарил всё, без исключения, местное духовенство, благословившее праздник и морально его поддерживавшее своим горячим обращением к молящимся в храмах» («Новая заря», 12 апреля 1933 г.). Зал Дома артиста был переполнен. Программа включала четыре отделения, открыл ее большой детский хор школы при Свято-Троицком соборе под управлением протоиерея П. Котлярова, затем выступили учащиеся и других русских школ. Прозвучали многочисленные стихи русских поэтов, представлено несколько инсценировок по произведениям А.С. Пушкина: малыши из Детского сада показали постановку «Золотой петушок», а учащиеся старших классов – сцену из «Капитанской дочки» (постановка Н.В. Борзова) и две сцены из «Бориса Годунова» (постановка И.В. Ястребова). Краси-



Репетиция постановки «Репка» для 4-го Дня русского ребенка в 1935 г. Воспитанники Детского сада при Обществе покровительства и просвещения русских детей в Сан-Франциско: О. Татулова, А. Сипол, Л. Векшина, Т. Махнёва, Д. Дутов, Л. Пономарева, Л. Кота (Фото из архива Музея русской культуры в Сан-Франциско).



Наташа Константинова – принцесса 12-го Дня русского ребенка, 1943 г.



Обложка журнала «День русского ребенка». Рисунок Г. Ильина.

вые декорации вновь были бесплатно выполнены художником Н.Н. Першиным. Неизгладимое впечатление оставила у зрителей живая картина «Русь и ее народы», которая сопровождалась декламированием стихотворения «Молитва о России».

В начале 1934 г. по инициативе Н.В. Борзова Комитет по устройству ДРР обратился к литераторам и журналистам – как к местным, так и к живущим в других странах – «с просьбой прислать материалы для предполагаемого издания журнала «День русского ребенка». На призыв откликнулись многие авторы (И. Бунин, С. Горный, Г. Гребенщиков, А. Дехтерев и др.), прислав свои новые произведения или дав разрешение перепечатать опубликованные раньше. Первый выпуск журнала «День русского ребенка» был напечатан на пишущей машинке и размножен в количестве 250 экземпляров на mimeографе Общества русских ветеранов Великой войны. В последующие годы этот журнал-альманах издавался ежегодно ко Дню русского ребенка, все материалы предоставлялись авторами безвозмездно, а весь доход передавался Калифорнийскому отделу ОПДРЭ. В одном из номеров отмечалось, что журнал «стремится правдивым изображением жизни в России в ее прошлом и настоящем поддержать, особенно в молодом поколении, знание Родины и возбудить уважение и любовь к ней. Вторая цель – принести посильную материальную помощь детям русской эмиграции».

К 1941 г. журнал издавался уже типографским способом, тираж составлял 750 экземпляров, которые рассылались по разным странам русского рассеяния. В начале каждого выпуска публиковались приветствия и благословения журналу от Владык обеих церковных юрисдикций. Журнал «День русского ребенка» пользовался большой популярностью в кругах Русского зарубежья, в нем печатались произведения таких известных мыслителей и литераторов, как И.А. Ильин, А. Куприн,

И. Бунин, М. Осоргин, И. Шмелев, М. Алданов, Г. Гинс, поэтесса М. Колосова и многие другие. Журнал включал как рассказы и стихи для детей и юношества, так и разнообразные материалы для взрослых читателей. Николай Викторович Борзов служил бессменным редактором журнала «День русского ребенка» вплоть до своей кончины в 1955 г., после чего издание прекратило свое существование...

Третий День русского ребенка был организован в 1934 году с большим размахом. Общественный комитет приложил усилия для привлечения внимания широкой общественности к этому празднику. В подготовке участвовали не только представители 6 русских учебных организаций, но и Сестричество Свято-Троицкого собора (взявшее на себя организацию буфета), Дамское общество при Свято-Скорбященском соборе (устроившее лотерею ДРР), а также танцевальная студия Н. Ермоловой, Русский Университетский клуб и др. Билеты продавались заранее в русских книжных магазинах «Новинка» и «Русская книга». Для проведения ДРР был бесплатно предоставлен просторный зал при католическом соборе Св. Доминика на улице Пирс (Pierce St.).

Праздник состоялся 22 апреля 1934 года, программа включала две части: для детей – первая часть, для взрослых – вторая, вечерняя, заканчивавшаяся танцами в сопровождении оркестра. В программе приняли участие три русских детских хора: школ Свято-Скорбященского и Свято-Троицкого соборов, хор школы Детского объединения и Берклейской общественной школы, а также американский хор под руководством Ф. Горбачева, исполнивший песни на русском языке. Порадовал всех своим выступлением Балалаечный оркестр школы Детского объединения. «Бесконечные овации» зрителей вызвала сценка-балет «Лесной праздник» в исполнении детей из Детского сада и балетной студии Н.Н. Ермоловой. Третье, вечернее отделение вклю-

КО ДНЮ РУССКАГО РЕБЕНКА ЧУЕШЬ ЛИ.

Чуешь ли безмолвный зовь далекій,
Безпріютный голосъ нищеты?
У дѣтей ввалившіяся щени.
у дѣтей — не дѣтскія мечты...

Видишь ли взоръ дѣтскій исподлобья?
Скорбный очеркъ болью снятыхъ усть
Слышишь ли нѣмой укоръ незлобья
Тонкихъ пальцевъ судорожный хрусть?

Поняль ли ты бездну жгучей муки?...
Скучно медлить дѣтская слеза,
Но дрожать протянутыя руки
И зовуть молящіе глаза...

День Русского Ребенка

9-го Апрелья 1933 года.

въ 2:30 дня

Домъ Артиста

2226 Fillmore St. San Francisco

Объявление о 2-м Дне русского ребенка в Сан-Франциско

чало сцены из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор» в постановке И.В. Ястребова.

Вот фрагмент одной из газетных статей тех дней: «Этот День действительно объединил всю Русскую колонию. Прекрасные речи пастырей, сборы в пользу «Русского ребенка», наплыв публики – всё показывает, что этот День является днем всей колонии. День русского ребенка посетили представители и председатели всех русских национальных организаций во главе с председателем Объединенного Комитета С.М. Изергиным и православное русское духовенство обеих юрисдикций».

Всего 3-й День русского ребен-

ка посетило около 600 человек, что выразилось в заметном увеличении вырученных средств, переданных Калифорнийскому отделу Общества помощи детям. В результате Отдел получил возможность оказать помощь новым подопечным: Детскому приюту и школе глухонемых в Харбине, интернату «Моя маленькая Русь» в Чехословакии, Первому кадетскому корпусу в Югославии.

В 1935 году Сан-Франциско посетил знаменитый русский певец Федор Иванович Шаляпин, чествование проходило 30 марта в Русском клубе. Во время торжественного обеда Николай Викторович Борзов обратился к великому артисту с просьбой оказать

содействие очередному Дню русского ребенка в Сан-Франциско. Не имея возможности принять в нем личное участие, Шаляпин пожертвовал в пользу этого начинания 25 долларов.

В последующие годы День русского ребенка в Сан-Франциско проходил с неизменным успехом, с 1941 года – в помещении недавно образованного Русского центра. С начала 40-х гг. частью программы стал конкурс принцев и принцесс Дня русского ребенка – награждение детей, которые собирали деньги по подписным листам в пользу обездоленных русских детей. Одной из первых принцесс ДРР стала в 1943 г. Наташа Константинова.

Прошли годы, десятилетия... Деятельность Общества помощи детям русской эмиграции претерпела определенные изменения – после падения «железного занавеса» Общество стало направлять всё больше средств в помощь бедствующим детям в России и других странах бывшего СССР, и в настоящее время это является основным направлением его деятельности. Отразилось это и в изменении названия организации, которая именуется ныне «Общество помощи русским детям».

За 80 лет многое изменилось и в Сан-Франциско, но каждую весну Отделение Общества в Сан-Франциско по-прежнему проводит День русского ребенка. С 1932 года эта традиция не прерывалась ни на один год. В 1935 г. Николай Викторович Борзов писал: «День русского ребенка имеет две цели: благотворительную и патриотическую». Этим целям праздник служит и сегодня – он не только помогает собрать средства в пользу нуждающихся, но и способствует воспитанию детей Русского зарубежья, приобщению их к Великой русской культуре.

При подготовке статьи использованы материалы Музея-архива русской культуры в Сан-Франциско. Автор благодарит Правление Музея, и лично к.и.н. М.К. Меняйленко, за помощь в работе с архивными материалами.

РЖ



ды многообразной деятельности великого князя и его супруги на службе Отечеству.

– В имперской столице закладывался духовный облик Сергея Александровича, его государственное мировоззрение. Здесь он получил фундаментальное образование, слушая лекции лучших университетских профессоров. В его душе созрело понимание династического долга как идеи жизни-подвига, – отметил доктор филологических наук Владимир Мельник.

В Санкт-Петербурге великий князь начал служение России как командир Преображенского полка. Здесь началась его семейная жизнь с великой княгиней Елизаветой Феодоровной. Об этом периоде его жизни рассказывает выставка, открывшаяся во дворце на Невском. Для гостей прозвучал концерт детско-юношеского хора собора Владимирской иконы Божией Матери, а также была организована экскурсия по петербургским местам, связанным с жизнью великокняжеской четы.

Великий князь Сергей Александрович – сын императора Александра II, с 1891 года был военным генерал-губернатором Москвы. Возглавлял Императорское православное Палестинское общество, был почетным председателем Российского исторического музея, почетным членом Московской духовной академии. Погиб в год начала первой русской революции от взрыва бомбы террориста Каляева.

Русский мир

Русский мир отмечает юбилей Михаила Булгакова



15 мая исполнилось 120 лет со дня рождения Михаила Булгакова. Юбилей автора «Белой гвардии»,

«Мастера и Маргариты» и «Собачьего сердца» будет широко отмечаться в России и за рубежом.

В московском Музее Булгакова в этот день объявлен свободный вход. Здесь открылись сразу три новые выставки: «Новые поступления», «В ящике письменного стола», «Восемь снов. Бег». Звучала любимая музыка Булгакова: оперные арии, партии фортепиано в исполнении лауреатов и дипломантов международных и всероссийских конкурсов. Ожидает посетителей «нехорошей квартиры» и театральная программа: показ дивертисмента «Жизнь господина де Мольера» в исполнении актера и режиссера Театра имени М.Н. Ермоловой Германа Энтина и представление сцен из будущего спектакля театра «Комедиантъ» по роману «Белая гвардия» при участии клуба военно-исторической реконструкции.

В Петербурге в день рождения писателя открылась выставка «Этот мир – мой». В экспозиции представлены подлинные документы из личного архива писателя, которые хранятся в рукописном отделе Пушкинского дома: свидетельство о рождении, диплом об окончании медицинского факультета Киевского университета, редкие фотографии, автографы. Также выставлены альбомы с карандашными рисунками, сделанными Булгаковым дома и на репетициях его пьес.

Отметили юбилей мастера и за пределами России, в первую очередь – на Украине, где Булгакова многие считают «украинским писателем»

Русский мир

Геем отказали в проведении парада на Болотной площади

Правительство Москвы отказало представителям московского ЛГБТ-движения в проведении публичной акции на Болотной площади 28 мая. Об этом 17 мая сообщает «Интерфакс» со ссылкой на организатора акции Николая Алексева.

По словам Алексева, организаторы гей-парада получили письмо, в котором говорилось, что в правительство Москвы поступают многочисленные обращения с просьбой не допускать проведения акции. Авторами посланий были как отдельные граждане, так и представители религиозных конфессий, общественных организаций, казачества.

Противники проведения гей-парада считают, что он может спровоцировать протесты и нарушения общественного порядка. Отказав ЛГБТ-движению в проведении акции, столичное правительство сослалось на нормы Международной конвенции о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 года, которая предусматривает ограничение права на свободу мирных собраний в целях предотвращения беспорядков.

Lenta.ru

В болезнях сердца не виноват современный образ жизни

Египетская принцесса, которая жила 3500 лет назад, является одной из первых людей, у которой развилась болезнь сердца, уверены ученые. Если бы принцесса жила в наше время, ей потребовалась бы операция на сердце. Сканирование показало: у женщины была обширная блокада артерий, ведущих к сердцу, мозгу, желудку и ногам, сообщает BBC.

Как заявляют врачи, данный случай может свидетельствовать о том, что болезни сердца предшествовали современному образу жизни. Кардиологи из США объединились с коллегами из Университета Аль-Азхар в Каире и проанализировали останки 52 мумий, включая и упомянутую принцессу.

Ученые провели сканирование тел мумий в Национальном музее древностей в Каире, и нашли признаки затвердевания артерий почти у половины просканированных мумий. Что касается принцессы Яхмос-Мерит-Амон, то она жила в Луксоре, начиная с 1580 до н.э., а ее продолжительность жизни равнялась примерно 40 годам.

Доктор Грегори Томас из Университета Калифорнии констатирует: «В то время не было ни газа, ни электричества, поэтому, скорее всего, принцесса вела активный образ жизни. Ее рацион был значительно здоровее современного. В него входили бы овощи, фрукты и рыба, коей богат был Нил. Значит, в продуктах не встречались транс-жиры, да и табак не был распространен. Между тем, у нее фиксируются блокады артерий. Значит, мы упускаем некий фактор риска развития сердечных болезней».

Newsru.com

Египетские власти отказались помиловать Мубарака



Взяв в лени Верховного совета вооруженных сил Египта, опубликованном на странице в сети Facebook, сообщается о том, что информация о возможном помиловании Советом Мубарака или членов его семьи является «абсолютно не соответствующей действительности». В сообщении отмечено, что власти не будут вмешиваться в судебный процесс над Мубараком и членами его семьи.

Ранее стало известно, что Мубарак готовится принести свои извинения египетскому народу за совершенные во время своего правления преступления. Как от-

с 9-ой стр. ОБЗОР ПРЕССЫ

рец князей Белосельских-Белозерских, собрались участники первой конференции памяти выдающегося представителя царской династии.

Конференцию в рамках подготовки к празднованию 400-летия Дома Романовых, которое будет отмечаться в 2013 году, подготовил Благотворительный фонд памяти великого князя Сергея Александровича, при поддержке Императорского православного Палестинского общества, Фонда памяти митрополита Московского и Коломенского Макария (Булгакова) и других организаций.

Историки, филологи, священнослужители посвятили докла-